

Nous c'est la forme, vous c'est le fond !

Et pourquoi pas un festival qui met en image l'expression de ses festivaliers ?

L'association Et Pourquoi Pas ? s'est lancé le défi d'organiser pendant une semaine des événements en tous genres pour interroger collectivement la question des représentations et tordre le cou (ou pas) aux préjugés. Expos photos, projections, performances, musique, cabaret... toute la programmation du festival a été réfléchie pour créer de la rencontre et de l'échange autour des œuvres.

Et pour que vous fassiez aussi parti de la programmation, nous vous proposerons tout au long de la semaine de participer en réalisant votre propre affiche à l'occasion des paroles photographiques. Samedi, jour festif de clôture, une restitution en image de toute la semaine sera réalisée où les points de vue de chacun pourront s'afficher, se compléter ou se différencier.

Nous serons entourés de nombreux partenaires de choc, dont nous aimons les actions, et que nous tenons à remercier chaleureusement !

Nous espérons vous voir nombreux à ces différents événements, Toute l'équipe de Et Pourquoi Pas ?

QUI SOMMES NOUS ?



L'association Et Pourquoi Pas? anime des ateliers "socio-educato-artistico-culturel" avec différents publics dans le but de mettre en images des expressions individuelles ou collectives. Les réalisations sont exposées afin de les partager en dehors des groupes de participants.

LES PORTEURS DE PAROLES PHOTOGRAPHIQUES ?

Oser s'afficher, c'est oser assumer un propos et le regard des autres sur son opinion. Avoir une opinion c'est oser porter un regard sur le monde et sur les autres.

Regarder, prendre le temps d'écouter les opinions des autres, c'est chercher à les comprendre.

QU'EST-CE QUE C'EST ?

Le porteur de parole photographique est une proposition d'animation dans l'espace public permettant de recueillir la parole des passants afin de concevoir avec eux une affiche, en leur proposant de poser devant notre studio photographique.

COMMENT PARTICIPER ?

Le principe est simple, à partir d'une question qui touche tout le monde, et que nous dévoilerons au moment venu, laissez-vous guider par nos animateurs pour leur livrer votre point de vue sur le sujet. Après avoir choisi vous-même la formulation de votre idée, comme un slogan, réalisez votre affiche. Celle-ci est alors imprimée en deux exemplaires : un pour vous et un pour être exposé sur les lieux de porteurs de paroles.

VOUS POURREZ RÉCUPÉRER UN JEU DE L'AFFICHE LE SAMEDI 27 ENTRE 17 ET 20H, À LA BIFURK, LORS DE LA RESTITUTION FINALE.

CONTACT :

mail : epp.asso@gmail.com / tél : 07.70.16.68.50
web : eppasso.fr

LES EXPOSITIONS DU FESTIVAL ?

« **IMAGEZ-VOUS** » - Photographies et pochoirs de Et Pourquoi Pas ? et CHRS St-François d'Assises - du 22/09 au 31/10 à La Bobine

« **SUPER-HEROS** » - Photographies de Thibault Larcher - du 24/09 au 31/10 à La Maison du Bois d'Artas

« **REGARDS CROISES** » / « **QUARTIERS DE LA VILLENEUVE : 22 CLICHES CONTRE LES CLICHES** » - Photographies du Codase et de Julien Mignot - du 22/09 au 25/10 à l'Aiguillage (La Bifurk)

« **NOUS SOMMES COMME TOUT LE MONDE, MAIS NOUS AVONS UNE DIFFERENCE** » - photographies et arts plastiques de Et Pourquoi Pas ? et l'APF du chevalon de Voreppe - à partir du 30/09 à l'ODPHI

« **ET POURQUOI PAS DES ATELIERS ?** » - Réalisation d'ateliers de Et Pourquoi Pas ? - du 15/09 au 31/10 à l'IPTS

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.EPPASSO.FR/FESTIVAL

NOS PARTENAIRES

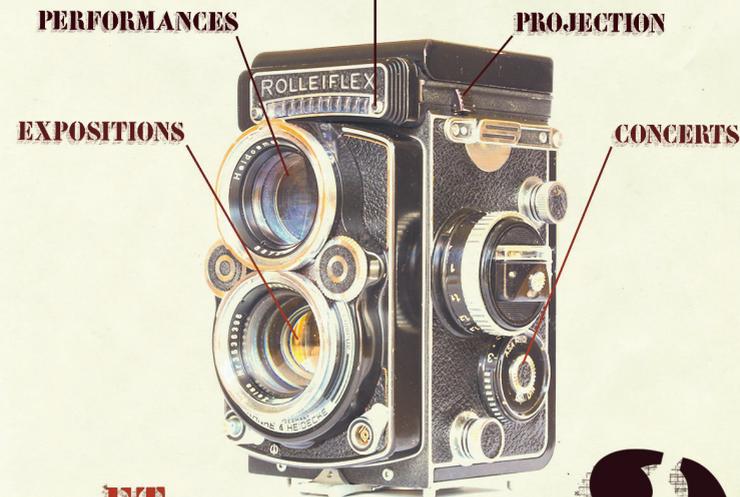
Nous remercions chaleureusement

La Bobine / La Bifurk / Le CCAS de Grenoble / Retour de Scène - Dynamusic / CHRS St-François d'Assises / Point Barre-Photo / Thibault Larcher / Expression / Images Solidaires / Contratak / Jadikan / L'APASE / Le CODASE / Tom Pop / Le Ré Grave / Out is? / Téléràma

Festival soutenu par :



PAROLES PHOTOGRAPHIQUES



ET POURQUOI PAS UN FESTIVAL ?

LA BOBINE - LA BIFURK
LA MDH CHORIER BERRIAT - MAISON DU BOIS D'ARTAS

DU 22 AU 27 SEPTEMBRE 2014

WWW.EPPASSO.FR



ET POURQUOI PAS UN PECHA KUCHA ?

LUNDI 22 - 18H/0H - LA BOBINE

PECHA KUCHA, DES PROJETS EN IMAGE...

« Pecha Kucha » se prononce « *pétcha koutcha* » et illustre en japonais le son de la conversation, il se traduit par « *bla bla bla* ». Le Pecha Kucha, c'est permettre à une personne de présenter de façon simple son travail, sa passion à un public varié dans une ambiance plutôt décontractée. Le format : 20 idées, 20 images, 20 secondes par images.

Que vous débarquiez sur Grenoble ou que vous connaissiez déjà bien le tissu associatif grenoblois, la soirée sera l'occasion de découvrir et redécouvrir des projets locaux, et de débiter avec nous le festival.

EXPOSITION « IMAGEZ-VOUS »

Comment faire d'un mur gris un espace d'expression collectif à partir des envies de chacun? Cette exposition retrace les réalisations de portrait en pochoirs, en photographie, qui ont servi à réaliser une fresque murale pleine de vie. « *Imagez-vous* » est à l'initiative du Centre d'Hébergement et de Réinsertion Sociale Saint-François à Annecy et de notre association Et Pourquoi Pas ?

Prix Libre - 42 Boulevard Clemenceau, 38000 Grenoble

ET POURQUOI PAS S'AFFICHER ?

MARDI 25 - 18H30/25H - LA BOBINE



LES PORTEURS DE PAROLES PHOTOGRAPHIQUES

Pendant l'apéro-mix organisé par la Bobine, participez aux porteurs de paroles photographiques. Venez réaliser une affiche!

Prix Libre - 42 Boulevard Clemenceau, 38000 Grenoble

ET POURQUOI PAS UNE EXPOSITION ?

MERCREDI 24 - 14H/20H - MAISON DU BOIS D'ARTAS



« SUPER-HEROS » DE THIBAUT LARCHER

Exposition photographique réalisée avec des adultes accueillis par le service d'accompagnement de jour des Allobroges, Thibault Larcher, photographe, nous présente douze super héros originaux, ayant chacun un pouvoir spécial.

PORTEURS DE PAROLES PHOTOGRAPHIQUES

A partir de 14h, venez participer aux porteurs de paroles photographiques accompagnés par l'atelier d'expression artistique à dominante arts-plastiques. Pour les petits et les grands !

Prix Libre - 3, rue Augereau, 38000 Grenoble



ET POURQUOI PAS UNE PROJECTION ?

JEUDI 25 - 19H/25H - MDH CHORIER - BERRIAT

« AU FIL DE L'EDUC POP », EXPRESSION

5 films présentant 5 associations d'éducation populaire dans la Région Rhône-Alpes.

« PLACE AUX JEUNES », EXPRESSION

En 2013, dix jeunes du Grésivaudan, âgés de 14 à 17 ans, ont été sélectionnés pour écrire et réaliser leur premier docu-réalité. Un film qui présente leur génération.

« TANIA », IMAGES SOLIDAIRES

Être jeune, être fille, être garçon, vivre dans un flot de représentations liées au genre auquel on appartient... 7 jeunes du secteur 5 ont tourné pendant trois jours une fiction courte basée sur leur propre scénario.

EXPOSITION « LA JEUNESSE... », ET POURQUOI PAS ?

L'association Et Pourquoi Pas? a réalisé en 2011 un travail photographique et de recueil de paroles auprès de jeunes lycéens.

Prix Libre - 10 Rue Henry Le Chatelier 38000 GRENOBLE

ET POURQUOI PAS UN CABARET URBAIN ?

VENDREDI 26 - 18H/1H - LA BIFURK



ET POURQUOI PAS DES PERFORMANCES ?

Fresque Graffiti : Contratak / Les artistes du collectif Contratak réaliseront sous vos yeux une fresque murale à partir de vos propositions !

Démonstration de Light Painting : Jadikan / Figure montante du light painting en France, Jadikan vous présentera en live sa pratique qui se rapproche du Street Art et de la performance.

Diapo vivant : Et Pourquoi Pas ? / Construit avec des jeunes de Fontaine, le diapo vivant est une performance live de collage et décollage de photographies en grand format sur une bande-son réalisée à partir de samples. La thématique s'articule autour du thème des représentations liées aux quartiers dits « sensibles ».

ET POURQUOI PAS DES EXPOSITIONS ?

« **Fontaine C6-T** » : **APASE & Et Pourquoi Pas ?** / Réalisée en partenariat avec l'APASE, « Fontaine C-6-T » est une exposition de portraits et paroles d'habitants de Fontaine qui viennent nous éclairer sur leur quotidien et nous interrogent sur nos représentations sur leurs quartiers.

« **Regards croisés** » : **CODASE** / Des jeunes accompagnés par le CODASE, ont réalisé une exposition photographique à partir des clichés qu'ils ont pris de leur quartier, la Villeneuve.

« **Quartier de la Villeneuve : 22 clichés contre les clichés** » : **Julien Mignot**

ET POURQUOI PAS S'AFFICHER ?

Les Porteurs de Paroles Photographiques

Atelier d'initiation Light Graff : Point Barre Photo / Vous avez été séduit par la démonstration de Jadikan ? Vous souhaitez vous essayer à sa pratique ? L'association Point Barre Photo vous propose de vous initier aux techniques du light painting.

ET POURQUOI PAS DES CONCERTS ?

Pour accompagner cette soirée d'exposition et de performance, rien ne vaut une ambiance musicale. **Tom Pop**, guitariste et chanteur engagé, ouvrira le bal, à 19h.

Prix Libre - La Bifurk, 2, rue Gustave Flaubert, 38100 Grenoble

ET POURQUOI PAS DES CONCERTS ?

SAMEDI 27 - 17H/2H - LA BIFURK



APERU EN PLEIN AIR ET RESTITUTION DE LA PAROLE PHOTOGRAPHIQUE - 17H/20H

A partir de 17h, venez découvrir les paroles photographiques récoltées tout au long de notre semaine de festival. Une exposition en plein air réalisée par vous festivaliers ! Ambiance conviviale accompagnée d'un concert en plein air.

In Your Brass (fanfare - Grenoble) / In Your Brass, naît en 2011, rencontre de musiciens grenoblois et Sassenageois qui rêvent en écoutant les Young Blood ou autres Hot 8 Brass Band et Hypnotic Brass.

Out Is ? (In Situ - Marseille) / Out Is est un duo d'artisans musiciens. Leurs terrains de jeu et d'expérimentation sont très larges : Musique improvisée, performance in situ, bande son pour image ...

Le Ré Grave (fanfare - Beaurepaire) / Les musiciens du Ré Grave viendront clôturer l'apéro en vous faisant une démonstration de leur live à venir !

Prix Libre - La Bifurk, 2, rue Gustave Flaubert, 38100 Grenoble

CONCERTS EN PARTENARIAT AVEC RETOUR DE SCENE - 20H30/2H

Le Ré Grave (Fanfare) / Le Ré Grave est une fanfare dilettante de musiques révolutionnaires et de contestation surréaliste avec de gros instruments pour un gros son.

Ghostown (Trip-Hop) / Rael produit, joue, écrit et rappe ses morceaux depuis plus de 15 ans. Ses textes aux références multiples, à l'humour subtil, racontent des histoires de la vie, d'amour, de psychopathes (Johnny marr) ou d'insectes (Insects Dont Know).

Anton Serra & Lucio Bukowski (Hip-Hop - L'animalerie) / Anton Serra et Lucio Bukowski sont deux piliers de l'Animalerie véhiculant l'état d'esprit de ce rassemblement de rappers : se moquer des modes du rap et s'affranchir des stigmates usuels du genre.

LaKay ft. Meslop (Electro-World - Salamah Prod / Hadra) / Issu d'influences à la fois traditionnelles et underground, Lakay nous propose un doux voyage entre le dub & dubstep, la trance downtempo et la jungle psychédélique.

Tarifs : 6 € - Adhérent / 8 € - Réduit / 11 € - Plein